



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

D.D. n. 36

Bari, 11/02/2020

IL DIRETTORE

VISTO l'avviso di selezione pubblica D.D. n. 26 del 27/11/2019, per nuova inclusione o aggiornamento del punteggio ai fini della stipula di contratto di docenza per l'a.a. 2019/2020;

VISTO l'avviso di selezione pubblica D.D. n. 30 del 05/12/2019 per nuova inclusione o aggiornamento del punteggio ai fini della stipula di contratto di docenza per l'a.a. 2019/2020;

VISTO l'avviso di selezione pubblica D.D. n. 32 del 15/01/2020 per nuova inclusione o aggiornamento del punteggio ai fini della stipula di contratto di docenza per l'a.a. 2019/2020;

CONSIDERATO che occorre effettuare la valutazione delle domande, che per ciascun corso occorre nominare una commissione di valutazione formata da tre docenti dell'Accademia delle materie (nel caso non vi sia disponibilità di tre docenti della materia possono essere chiamati a comporre la commissione anche docenti titolari di discipline simili e/o affini o comunque giudicati esperti della materia)

DECRETA

La nomina delle seguenti Commissione di valutazione:

CODICE	SCUOLA DI GRAFICA	SALA PROFESSORI	ORE
	Discipline da assegnare		
ABPR20 ore 14:00	26/02/2020 ARTE DEL FUMETTO Sylos - Nitti - Giangrande	Aula 21	75



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

ABTEC38 ore 09:00	19/02/2020	COMPUTER GRAPHIC Pucciarelli - Sylos - Simone	Sala Professori	75
ABPR19 25/02/2020 09:00	ore	DESIGN PER L'EDITORIA D'Orazio - Marino - Simone	Aula 10	75
ABAV2 ore 09:00	18/02/2020	EDITORIA D'ARTE Martino - D'Orazio - Pucciarelli	Aula 32	75
ABTEC38 ore 13:00	25/02/2020	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE Pucciarelli - Bonanni-Pinto	Sala Professori	75
ABPR19 ore 09:00	26/02/2020	GRAPHIC DESIGN Sylos - Giangrande - Maielli	Aula 21	75
ABPC66 ore 09:00	25/02/2020	STORIA DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA PUBBLICITA' Pucciarelli - Petruzzelli - Martino	Aula 12	45
ABAV02 ore 13:00	18/02/2020	TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA Martino - D'Orazio - Pucciarelli	Aula 12	75

CODICE	DI SCENOGRAFIA SCUOLA		SALA PROFESSORI	ORE
	Discipline da assegnare			
ABLE70 ore 12:00	26/02/2020	DIRITTO, LEGISLAZIONE ED ECONOMIA DELLO SPETTACOLO Maielli- Bisceglie -Nitti	Sala Professori	45
ABPR23 19/02/2020	ore 09:00	ILLUMINOTECNICA Catalano - Di Franco- Pinto	Aula cinema 21	75



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

ABPR35 18/02/2020 14:00	ore	REGIA CINEMATOGRAFICA E TELEVISIVA Nitti - Di Franco - D'Angelo	Aula 27	100
ABPC66 ore 12:00	24/02/2020	STORIA DELLA TELEVISIONE E DELLO SPETTACOLO TELEVISIVO Cantarini - Terzano - Lagattolla	Aula 27	45
ABPR16 18/02/2020 09:00	ore	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO Ferraro - Di Franco - Cantarini	Aula 26	75
ABPR33 ore 14:00	19/02/2020	TRUCCO E MASCHERA TEATRALE E CINEMATOGRAFICA Catalano - Di Franco -Pinto	Aula cinema 21	75

CODICE	DI PITTURA SCUOLA		SALA PROFESSORI	ORE
	Discipline da assegnare			
ABTEC38 ore 14:00	17/02/2020	DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE Rollo - Bonanni - Mezzina	Sala Professori	100
ABLIN71 24/02/2020	ore 14:00	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA Lagattolla - Francavilla - Marino	Aula 21	45
ABTEC44 17/02/2020	ore 09:00	PROGETTAZIONE DEGLI SPAZI SONORI Bonanni - Patruno - Rollo	Sala Professori	75
ABST56 ore 14:00	18/02/2020	SOCIOLOGIA DEI NUOVI MEDIA Angelastri - Petruzzelli - Patruno	Aula 9	45
ABTEC44 27/02/2020	ore 09:00	SOUND DESIGN Rollo - Maielli - Ferraro	Sala Professori	100
ABAV06 ore 09:00	18/02/2020	TECNICHE EXTRAMEDIALI Patruno - Negro - Milano	Sala Professori	75



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

CODICE	DI DECORAZIONE SCUOLA		SALA PROFESSORI	ORE
	Discipline da assegnare			
ABAV03 ore 14:00	17/02/2020	DISEGNO PER LA DECORAZIONE Cicchelli - Negro - Giangrande	Aula 32	75
ABPR17 18/02/2020 09:00	ore	ECODESIGN Cicchelli - Simone - Clingo	Aula cinema 21	75
ABPR34 17/02/2020 09:00	ore	FASHION DESIGN 1 Lagattolla - Larinà - D'Angelo	Aula 14/15	75
ABPR34 17/02/2020 14:00	ore	FASHION DESIGN 2 Lagattolla - Larinà - D'Angelo	Aula 14/15	75
ABLE69 ore 12:00	18/02/2020	MANAGEMENT PER L'ARTE E MARKETING Milano - Bisceglie - D'Angelo	Sala Professori	75
ABAV12 ore 09:00	17/02/2020	TECNICHE DEL MOSAICO (NUOVI MATERIALI PER IL MOSAICO) Cicchelli - Negro - Giangrande	Aula 32	75
ABAV12 ore 14:00	18/02/2020	TECNICHE DELLA CERAMICA Cicchelli - Simone - Clingo	Aula cinema 21	75

CODICE	DI SCULTURA SCUOLA		SALA PROFESSORI	ORE
	Discipline da assegnare			
ABTEC41 ore 14:00	20/02/2020	TECNICHE DI MODELLAZIONE DIGITALE - COMPUTER 3D Esterno - Mezzina - Albanese	Aula cinema 21	100



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI

ABTEC38 24/02/2020 09:00	ore	TECNICHE E TECNOLOGIA DELLA STAMPA DIGITALE 3D Terzano - Bonanni - Milano	Sala Professori	100
---------------------------------------	-----	---	-----------------	-----

CODICE		SCUOLA NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE	SALA PROFESSORI	ORE
		Discipline da assegnare		
ABTEC43 ore 09:00	20/02/2020	DIGITAL VIDEO Rollo - Esterno - Mezzina	Sala Professori	125

CODICE		IDONEITA'	SALA PROFESSORI	ORE
		Discipline da assegnare		
ABTEC39 ore 14:00	27/02/2020	FONDAMENTI DI INFORMATICA Rollo - Maielli - Ferraro	Sala Professori	50
ABLIN71 25/02/2020 13:00	ore	INGLESE Petruzzelli - Marino - Francavilla	Aula cinema 21	30

F.to IL DIRETTORE
(prof. Giancarlo CHIELLI)

Firma autografa sostituita da indicazione a mezzo stampa, ai sensi dell'art.3 c.2 del D.Lgs12/02/1993 n.39
Nota: ai sensi dell'art.6c.2L.412/91, non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa